

A la crèche et en Petite Section de maternelle :



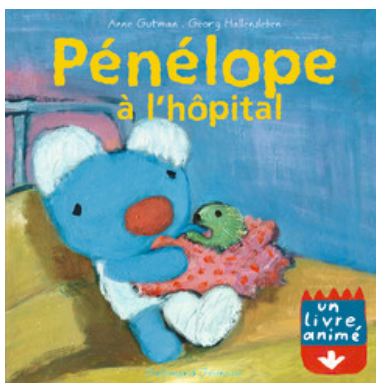
*Petit chat noir a peur du soir*

Joel Franz Rosell, Beppe Giacobbe  
Éditeur : Bayard Jeunesse

Présentation de l'éditeur :

« Petit Chat Noir n'ose pas s'aventurer dans la forêt. Qui le retrouverait dans la nuit sombre, lui qui est noir des oreilles jusqu'aux pattes ? »

Marie-Hélène : Un petit chat noir qui a peur du soir, persuadé que personne ne le verra dans le noir. Grâce à sa rencontre avec le lapin, il réalise qu'il voit si bien qu'il permet au lapin de retrouver son terrier pour le plus grand bonheur de Papa et Maman lapin.



*Pénélope à l'hôpital*

Anne Gutman, Georg Hallensleben  
Gallimard Jeunesse

Présentation de l'éditeur :

« Pénélope a inventé un jeu : traverser toute la maison sans mettre le pied par terre. Mais boubadaboum ! Pénélope est tombée. Sa jambe est toute gonflée et elle a très, très mal. On appelle l'ambulance, et en route pour l'hôpital!

Un livre animé plein d'humour : idéal pour les gros bobos... comme pour les petits! »

Françoise V. : permet de dédramatiser la venue à l'hôpital.



*Petit ours mal peigné et les 6 souris blanches*

Chris Wormell  
Collection : Lutin poche  
Collection : Pastel  
Ecole des loisirs

Présentation de l'éditeur :

'Un soir, Petit Ours Mal Peigné entendit un bruit perçant venant de la forêt. Au milieu de la clairière, il découvrit six souris blanches. «Au secours, nous sommes perdues ! La nuit arrive et nous allons sûrement être mangées par les chouettes, ou les renards, ou les serpents !» «Vite, roulez-vous en boule et cachez bien vos queues», leur dit Petit Ours Mal Peigné avant que ne surgissent les prédateurs.'

Françoise V. : une histoire à lire en fin d'année à la crèche, de jolies images.



*Petit somme*

Anne Brouillard  
Seuil jeunesse

Présentation de l'éditeur :

'Un album tout en douceur, poésie et fantaisie, dans la plus pure veine d'Anne Brouillard.'

Françoise N . : joli livre bien illustré sur le thème du sommeil. Très doux, à partager avec les enfants.

En maternelle :



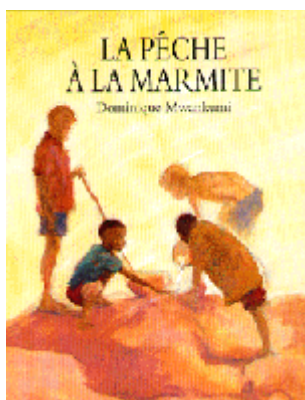
*Moi je sais tout sur les mamans*

Nathalie Delebarre, Aurélie Blanz  
Éditeur : Gautier-Languereau

Présentation de l'éditeur

'Les grands croient tout savoir sur les mamans. Mais moi, je pense qu'ils n'ont rien compris. Ils passent leur temps à inventer n'importe quoi, tout ça parce qu'ils ne les-connaissent même pas. Alors écoutez-moi, et je vous dirais tout sur les mamans !'

Mireille : de l'humour, une fin décélée. Un livre qui plait beaucoup aux enfants.



### *Pêche à la marmite (La)*

Dominique Mwankumi  
Collection : Lutin poche  
Ecole des loisirs

Ce livre a reçu le prix du livre illustré pour enfants 1998 et le prix des Critiques de Livres pour enfants 1999.

Citation de Lucie Cauwe, *Le Soir*, 4 mars 1998 :

« Au Congo (ex-Zaïre), les eaux du Kasai sont la seule école que fréquentent régulièrement Kumi et ses jeunes amis. Les cours qu'ils y reçoivent sont passionnants mais parfois dangereux: qu'il pêche du bord à la marmite ou au milieu de la rivière en pirogue, le mauvais élève risque ici beaucoup plus que cent lignes à copier ... » [voir la suite sur le site de l'école des loisirs.](#)

Line : belles illustrations, qui sont des peintures. Histoire d'enfants en Afrique, quelques mots de vocabulaire d'Afrique à expliquer. On peut discuter après, de la vie de ces enfants, si différente de la leur.

Les choix du professionnel : albums présentés par Vanessa Damade, responsable jeunesse à la Médiathèque de Barentin.



### *Cherche nounou*

Meritxell Marti & Xavier Salomo  
Sarbacane

Présentation de l'éditeur :

Un défilé de candidats chic et choc, avec chute cruelle à la Roald Dahl !

« Recherche Baby-Sitter, références non requises, RV ce jeudi rue de la Comédie, annonce une affichette. Se présentent une tortue cacochyme, un vautour en costume de croque-mort, un hérisson... Recalés. Jusqu'à l'arrivée d'un petit poisson bien dodu... "Ah justement, nous adorons le poisson ! s'exclame la maman. N'est-ce pas, mon chéri ?" Sous un rabat à soulever, le lecteur découvre alors le "chéri" en question – et la vraie raison de ce drôle de casting... Il s'agit du chat de la maison, caché sous le fauteuil, qui s'en poulèche déjà les babines !

- Humour cruel et malicieux, 100 % assumé !
- Le chic de Mary Poppins, le choc d'une chute très inattendue.
- Et bien sûr, le lendemain, ça recommence. »



*L'écureuil et le printemps*

Sebastian Meschenmoser

EDITEUR : MINEDITION

L'AVIS DE RICOCHET

« C'est le printemps, le hérisson est amoureux ! Il a aperçu au loin une magnifique hérissonne et n'a plus qu'elle en tête.

Comment l'aborder ? Son ami l'écureuil a un plan d'action : combattre un adversaire de taille -l'ours fera l'affaire- pour se couvrir de gloire, impressionner ainsi la belle.

Les deux amis se préparent, se parent de mille armures, se motivent... à l'attaque !

Les illustrations aux traits brouillons, couleurs douces et harmonieuses concourent à donner à cette histoire, ponctuée de jolies surprises, un sens subtil de l'hilarité et une tendresse indéniable. »