

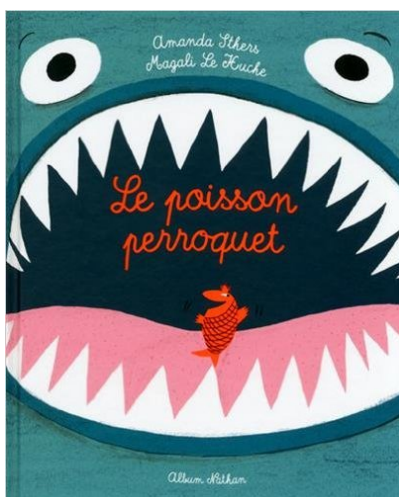


L'oiseau d'or
Solenne Et Thomas
Gautier-Languereau

Présentation de l'éditeur :

« Un petit bijou, puissant et émouvant au service d'un message universel : l'ouverture au monde.

Sur un arbre au milieu de nulle part vit un oiseau. Un oiseau sans couleur. Un jour, il décide de quitter sa branche et de voyager. Il va ainsi rencontrer de nombreux animaux : le roi de la terre, le roi des rivières, le roi de la savane et bien d'autres encore... Chacun va lui offrir un éclat de lumière. Son tour du monde achevé, il n'est plus le même oiseau... Qu'a-t-il donc découvert ? »

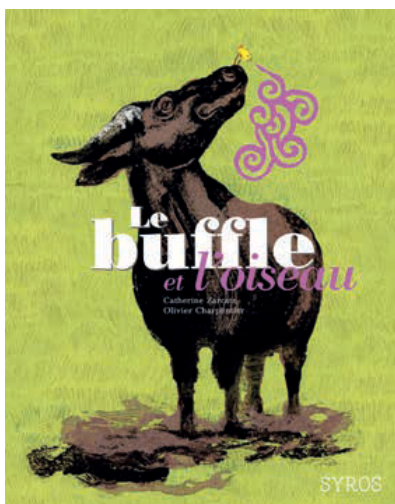


Le poisson perroquet
A. Sthers, M. Le Huche
Albums
Nathan

Présentation de l'éditeur :

« Au jeu du plus agaçant, les plus petits sont rarement perdants !

Dans l'eau bleue d'une mer bien salée vivait Comentutapel, un poisson perroquet. Petit, coloré, farfelu et... agaçant ! Il ne pouvait s'empêcher de répéter d'une voix aigrelette tout ce que les autres animaux marins disaient... lorsque, un jour, il tomba nez à nez avec un charmant requin... »



Le buffle et l'oiseau
Catherine Zarcate, Olivier Charpentier
Collection: Mini Albums Syros
Éditeur: Syros

Présentation de l'éditeur

« Un buffle vit tranquillement dans l'eau. Perché sur sa corne, son ami, un oiseau jaune, chante. Un homme vient chercher le buffle pour l'aider à labourer son champ. L'oiseau les suit et chante pour leur donner de la force. Au moment de la récolte, l'homme revient demander de l'aide mais refuse que l'oiseau picore quelques grains de riz. Le buffle défend son ami et insiste sur le pouvoir du chant de l'oiseau. »



L'Oiseau de feu

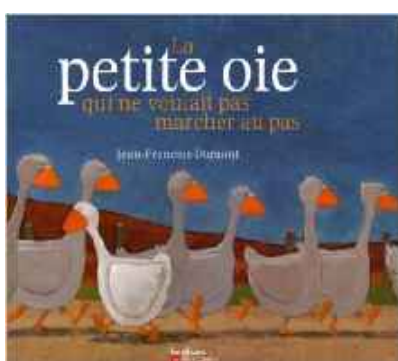
Charlotte Gastaut
Amaterra

Présentation de l'éditeur :

«À ses dentelles de papier, Charlotte Gastaut ajoute de l'or et des couleurs intenses . Un travail sublime pour raconter L'Oiseau de feu d'Igor Stravinsky .

Un jour, le prince Ivan Tsarevich se perdit dans une forêt enchantée. Le jeune homme marchait depuis de longues heures, quand il aperçut un arbre chargé de pommes d'or.

Au pied de cet arbre, se tenait le plus merveilleux des oiseaux...»



La petite oie qui ne voulait pas marcher au pas

Jean-François Dumont
Albums du Père Castor
Flammarion

Présentation de l'éditeur

«Zita la petite oie est nouvelle venue à la Ferme du bout du chemin. Comme chaque jour, le troupeau d'oies descend bien en rythme et aligné vers la mare pour la toilette du matin. Mais aujourd'hui, Igor, le chef de troupe, entend un son dissonant du « Une, deux » habituel. C'est Zita, la petite oie, qui n'est pas dans le rythme !

Exclue du troupeau, elle s'en retourne dépitée. Mais sur le chemin, Zita offre aux animaux de la ferme un nouvel air très entraînant auquel chacun se joint : le pic-vert, le poulet, l'âne, la vache, la grenouille, etc.

Désormais, tout le monde attend avec impatience le départ de Zita pour la mare... et la danse endiablée qui s'ensuit. »

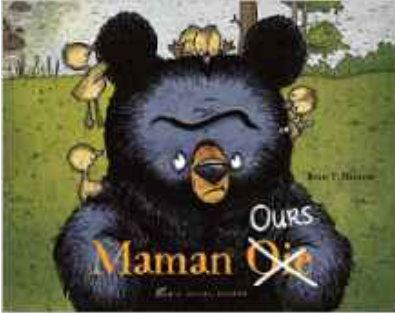


L'Oiseau de pluie

Monique Bermont, Kersti Chaplet
Les Classiques du Père Castor
Flammarion

Présentation de l'éditeur :

« Le petit Banioum part dans la brousse à la recherche de l'oiseau de pluie qui offrira à tous de bonnes récoltes. Il le trouve et le met en cage, mais l'oiseau se tait. Étonné, Banioum va voir le sage du village qui, au lieu de lui donner des explications, l'enferme pour lui apprendre l'importance de la liberté. »



Maman ours

Ryan T. Higgins

Albin Michel

Présentation de l'éditeur :

« Michel est un ours solitaire et grincheux. Il n'aime qu'une chose : les œufs. Mimosa, au plat, à la coque, en cocotte... pour réaliser ses recettes, il vole sans scrupules dans les nids des alentours. Mais un jour, alors que Michel fait bouillir son larcin, stupeur : les œufs éclosent ! Quatre oisillons en sortent, persuadés que Michel est leur maman. Désemparé, l'ours tente de se débarrasser des oisons collants en leur apprenant à migrer, mais il a beau rugir, menacer, rien n'y fait. Et malgré lui, il s'habitue à cette nouvelle compagnie...»